

Galerie im Kastenmeiers



VERSCHMELZUNG

Vom 16. Juni bis zum 2. August 2017 sind die ausdrucksstarken Werke der aus Neapel stammenden Künstlerin Ida Zenna in unserer Galerie zu Gast. Unter dem Titel „Verschmelzung“ zeigt sie Fotografie, die Phantasie mit Wirklichkeit vermengt - fernab von jeder Logik.

Der Künstlerin, die sich selbst als Träumerin, Idealistin und Workaholic bezeichnet, spiegelt in ihrer Arbeit Teile ihres Lebens wieder, die weit über das Festhalten von Momenten hinausgehen und Erinnerungen und Traum miteinander verbinden. Durch die manuelle Nachbearbeitung ihrer Werke wird jedes Bild zu einem Unikat, das eine neue, einzigartige und phantasievolle Realität zeigt.

Vernissage mit Sektempfang am 25. Juni 2017 von 12 bis 14 Uhr.
Ausstellung 16. Juni - 02. August 2017

Info <http://www.kastenmeiers.de/de/news/6673-Galerie-im-Kastenmeiers>

Kastenmeiers im Kurländer Palais, Tzschirnerpl. 3-5, 01067 Dresden (<https://www.google.com/maps?ll=51.05135,13.744967&z=16&t=m&hl=de-DE&gl=DE&mapclient=embed&cid=6348419940567017941>)

BISTRO



Serie **BERLIN 61-89**

Titel: SAMUEL

Grösse: 80x60

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Silber)

Preis: 800€



Serie **BERLIN 61-89**

Titel: LATHEEF UND MASCHA

Grösse: 100x70

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Silber)

Preis: 900€



Serie **WoMan**

Titel: ANNE

Grösse: 60x80

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Silber)

Preis: 800€



Serie **BaRock**

Titel: SOLO FÜR LAUTE

Grösse: 70x100

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Gold 24 K)

Preis: 900€

GROßER SAAL



Serie **BERLIN 61-89**

Titel: LUCA UND RACHEL

Grösse: 100x70

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Silber)

Preis: 900€



Serie **BERLIN 61-89**

Titel: ISHAN UND SALOME

Grösse: 100x70

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Silber)

Preis: 900€



Serie **WoMan**

Titel: ARMANDO UND GARY

Grösse: 100x70

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Silber)

Preis: 900€

GROßER SAAL



Serie **BaRock**
Titel: DUETT FÜR CEMBALO

Grösse: 100x70
Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Silber)

Preis: 900€



Serie **BERLIN 61-89**
Titel: ANDREA

Grösse: 100x70
Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Gold 24 K)

Preis: 900€



Serie **WoMan**
Titel: BAMBOLINA

Grösse: 100x70
Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Gold 24 K)

Preis: 900€

GROßER SAAL



Serie **WoMan**

Titel: MIKIKO

Grösse: 100x70

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Silber)

Preis: 900€



Serie **WoMan**

Titel: NATHAN UND ICH

Grösse: 100x70

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Gold 24 K)

Preis: 900€



Serie **WoMan**

Titel: ANNETT

Grösse: 100x70

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Silber)

Preis: 900€

KLEINER SAAL



Serie **BERLIN 61-89**
Titel: DIE DRITTE

Grösse: 70x50
Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Silber)

Preis: 700€



Serie **WoMan**
Titel: SIRENE

Grösse: 70x50
Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Silber)

Preis: 700€



Serie **WoMan**
Titel: GESINE

Grösse: 50x70
Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Gold 24 K)

Preis: 700€



Serie **BERLIN 61-89**
Titel: CECILIA UND S.

Grösse: 70x50
Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Silber)

Preis: 700€

KLEINER SAAL



Serie **Berlin 61-89**

Titel: ALEX

Grösse: 50x70

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Gold 24 K)

Preis: 700€



Serie **BaRock**

Titel: WIEDER SOLO FÜR LAUTE

Grösse: 50x70

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Gold 24 K)

Preis: 700€



Serie **WoMan**

Titel: DONN' ANNA

Grösse: 50x70

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Silber)

Preis: 700€

KLEINER SAAL



Serie **BERLIN 61-89**

Titel: AMELIE

Grösse: 50x70

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Gold 24 K)

Preis: 700€



Serie **WoMan**

Titel: PARTENOPE

Grösse: 50x70

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Silber)

Preis: 700€

KANZLEI



Serie **BaRock**

Titel: QUARTETT

Grösse: 100x70

Technik: Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Silber)

Preis: 900€



Serie **BERLIN 61-89**

Titel: FRIEDRICH UND A.

Grösse: 100x70

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Gold 24 K)

Preis: 900€



Serie **WoMan**

Titel: RITA

Grösse: 100x70

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Gold 24 K)

Preis: 900€



Serie **WoMan**

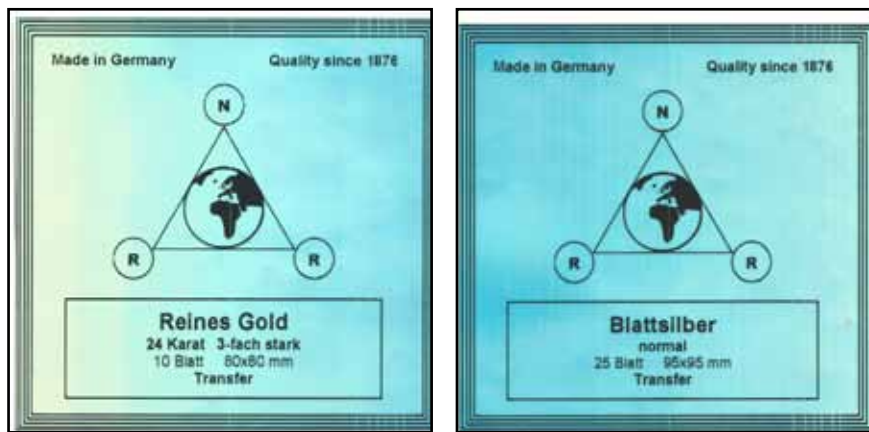
Titel: SOPHIE OHNE PERLENOHRRING

Grösse: 50x70

Technik: Fotografie, Digital composing,
Edel Metall (Gold 24 K)

Preis: 700€

Bilder: PEARL PAPIER 290 gr, GOLD 24K oder SILBER



Über mein Arbeit

„Creativity is the desire to express ourselves.

To formulate these expression,

we have to draw from our reservoir of experience, dreams, desires and expectations.

Mix together what was, what is and what could be.“ Peter Lindberg

(“Kreativität ist das Bedürfnis, sich selbst auszudrücken.

Um diesen Ausdruck zu formulieren, müssen wir auf einen Pool aus Erinnerungen, Träumen, Wünschen und Experimenten zugreifen und das zusammenmischen, was war, was ist, und was sein könnte...”)

Dieser Satz Peter Lindbergs hat meine Laufbahn bis heute entscheidend beeinflusst.

Vor Jahren mit der SW Fotografie beginnend hat mir die fortschreitende Entwicklung in der digitalen Fotografie neue Räume und Welten eröffnet, welche mir die Chance bietet aus Phantasie und Wirklichkeit neue Realitäten zu formen sowie trotzdem oder gerade deshalb fernab von jeder Logik kreativ zu sein.

Dazu kommt, dass die Verwendung von Edelmetallen in der manuellen Nachbearbeitung jedes Bild nicht nur zu einem Unikat macht sondern schlussendlich eine Verbindung zwischen Pixeln und Betrachter schafft.

In drei verschiedenen Serien: ‚BERLIN 61_89‘, ‚WoMan‘, und ‚BaRock‘ spiegeln sich Teile meines Lebens wieder, welche weit über das Festhalten von Momenten hinausgehen und Erinnerung und Traum mit einander verbinden.

Über mich

Die gebürtige Neapolitanerin Ida Zenna steht an dem Punkt, wo sich bildende und darstellende Kunst treffen. Seit dem Ende ihrer beruflichen Karriere als Tänzerin arbeitet sie als Theaterfotografin, Set- und Videodesignerin für verschiedene Theater in der Schweiz und in Deutschland. Wir haben uns mit ihr über die Synergien zwischen bildender und darstellender Kunst unterhalten.

www.zenna.de

izenna@me.com